

REGULAMIN

uczestnictwa w koncercie „Piotr Nalepa Breakout Tour” w dniu 13.05.2022 r. w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego („Regulamin”)

§1

Postanowienia ogólne

1. Koncert „Piotr Nalepa Breakout Tour” odbędzie się 13 maja 2022 r. o godz. 18:00. w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego.
2. Organizatorem Koncertu (zwanego dalej: „Koncertem”) jest Uniwersytet Jagielloński- Ogród Botaniczny z siedzibą w Krakowie przy ul. Gołębiej 24, 31-007 Kraków (zwany dalej: „Organizatorem”).
3. Uczestnikami Koncertu (zwanymi dalej: „Uczestnikami”) mogą być osoby fizyczne, które najpóźniej do dnia 13 maja 2022 r. zakupiły bilet na Koncert w sposób, o którym mowa w §2 Regulaminu bądź otrzymały od Organizatora stosowne zaproszenie i zaakceptowały zasady uczestnictwa w Koncercie, o których mowa w Regulaminie.
4. Ze względów organizacyjnych, Organizator zastrzega, że wejście na Koncert musi nastąpić najpóźniej do godziny 18:00. Po tej godzinie żaden Uczestnik nie będzie wpuszczony na miejsce Koncertu.
5. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że zakupienie biletu, wzięcie udziału w Koncercie i wstęp na teren, gdzie odbywa się Koncert (ust. 1 powyżej), jest równoznaczny z zaakceptowaniem Regulaminu.
6. Uczestnik biorąc udział w spotkaniu zobowiązuje się stosować do poleceń Organizatora.
7. Informacje o Koncercie zamieszczane są na stronie internetowej **www.ogrod.uj.edu.pl** oraz na profilach Organizatora w portalach społecznościowych (Facebook, Instagram).
8. Regulamin Koncertu jest udostępniany Uczestnikom na stronie internetowej **www.ogrod.uj.edu.pl**, w wersji polskojęzycznej oraz dostępny do wglądu w punkcie sprzedaży biletów oraz w trakcie Koncertu.
9. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że w razie zaistnienia warunków atmosferycznych uniemożliwiających odbycie Koncertu zostanie on przesunięty na inny termin. W takiej sytuacji Organizator przekaze Uczestnikom zasady rozliczeń z tego tytułu.

§2

Zasady uczestnictwa w Koncercie

1. Udział w Koncercie jest odpłatny, a cena zależy od rodzaju wybranego sektora:
 - a) Sektor A- 120 zł
 - b) Sektor B- 100 zł
 - c) Sektor C- 80 zł
2. Bilety na Koncert można zakupić stacjonarnie w punkcie sprzedaży biletów w Ogrodzie Botanicznym w Krakowie.
3. Sprzedaż biletów na Koncert odbywa się w okresie od 20.04.2022 r. do 13.05.2022 r. lub do momentu wyczerpania wolnych miejsc.

4. W Koncercie mogą wziąć udział wyłącznie osoby pełnoletnie legitymujące się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie ich tożsamości, z zastrzeżeniem ust. 5.
5. Osoby niepełnoletnie legitymujące się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie ich tożsamości mogą wziąć udział w wydarzeniu wyłącznie w towarzystwie opiekuna prawnego.
6. W Koncercie mogą wziąć udział osoby, które nie zakupiły biletu wstępu, ale posiadają specjalne zaproszenie wydane przez Organizatora.
7. Przed rozpoczęciem Koncertu zostaną przeprowadzone czynności związane z weryfikacją zakupionych przez Uczestników biletów i zaproszeń, o których mowa w ust. 6 powyżej oraz wskazanie miejsc w wybranych sektorach, zgodnych z posiadanym biletem.

§ 3

Zasady bezpieczeństwa

1. Uczestnicy są zobowiązani przestrzegać zasad bezpieczeństwa, przepisów BHP i przeciwpożarowych obowiązujących na terenie obiektu na którym organizowany jest Koncert oraz stosować się w tym zakresie do poleceń wydawanych przez personel Organizatora.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione i zgubione podczas Koncertu, a także w innych miejscach ogólnodostępnych na obszarze organizowanego Koncertu i/lub Uniwersytetu Jagiellońskiego.
3. Uczestnicy biorąc udział w Koncercie nie mogą posiadać ani wносить na teren spotkania i Uniwersytetu Jagiellońskiego:
 - a. jakiegokolwiek broni, amunicji, przedmiotów uznanych za niebezpieczne (np. nóż),
 - b. materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
 - c. długich parasoli z ostrymi zakończeniami,
 - d. wszelkich cieczy w butelkach szklanych lub plastikowych,
 - e. zwierząt, z zastrzeżeniem psów-przewodników towarzyszącym osobom niepełnosprawnym,
 - f. dużych toreb, plecaków oraz wszelkich przedmiotów o dużych gabarytach.
4. Organizator zabrania prowadzenia na terenie spotkania działalności handlowej, promocyjnej, reklamowej z zastrzeżeniem przypadków, kiedy dany podmiot uzyskał odrębną zgodę Organizatora.
5. Podczas spotkania zakazane jest manifestowanie światopoglądu.
6. Osobom nietrzeźwym lub będącym pod wpływem środków odurzających, zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu innych Uczestników oraz Organizatora, zakłócić porządek Koncertu, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych zakazuje się wstępu na Koncert. Personel Organizatora uprawniony jest do zobowiązania osoby, o której mowa w zdaniu poprzednim do opuszczenia terenu Koncertu.
7. Personel Organizatora w przypadku zakłócania przez Uczestnika ładu i porządku publicznego jest uprawniony do:
 - a) lustracji zawartości bagażu i odzieży Uczestnika, zwłaszcza w przypadku podejrzenia, że osoba ta posiada przedmioty, o których mowa w §3 ust. 3,
 - b) wezwania Uczestnika do stosownego zachowania,
 - c) żądania opuszczenia terenu spotkania przez Uczestnika i zastosowania wszelkich dostępnych środków, w tym także zatrzymania do chwili przekazania Policji lub innym służbom bezpieczeństwa.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nieprzestrzegania przez Uczestników Regulaminu, nie stosowania się przez Uczestników do zaleceń Organizatora oraz poleceń personelu Organizatora.
9. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za szkody w mieniu lub na osobach wchodzących w skład personelu Organizatora (pracownikach i współpracownikach), wyrządzone przez niego lub osoby pozostające pod jego opieką. Odpowiedzialność w takim samym zakresie jak powyżej, Uczestnik ponosi również wobec innych Uczestników.
10. Organizator zabrania palenia tytoniu na terenie organizowanego Koncertu.
11. W przypadku zauważenia zagrożenia dla życia i zdrowia Uczestników, Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym personel Organizatora lub odpowiednie służby dbające o bezpieczeństwo i porządek.

§4

Utrwalenie przebiegu Koncertu i wykorzystanie wizerunku

1. Organizator planuje utrwaląć przebieg Koncertu za pomocą zapisu materiału audio-video oraz fotograficznego dla celów:
 - a) dokumentacyjnych (np. raportów i sprawozdań),
 - b) informacyjnych (dostępnych na stronie internetowej www.ogrod.uj.edu.pl i innych stronach internetowych Organizatora oraz profilach na portalach społecznościowych Organizatora z informacją o Koncercie i jego przebiegu),
 - c) promocyjnych (np. na stronie internetowej www.ogrod.uj.edu.pl i innych stronach internetowych Organizatora, profilach na portalach społecznościowych Organizatora)
 - d) i w celu archiwizacji (w zakresie nagrań i fotorelacji).
2. Uczestnik biorąc udział w spotkaniu i akceptując Regulamin, wyraża zgodę na nieograniczone czasowo i terytorialnie, nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku w celach wskazanych w ust. 1 powyżej. Zgoda obejmuje rozpowszechnianie przez Uniwersytet Jagielloński wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Koncercie poprzez: utrwalanie, zwielokrotnianie przy użyciu wszelkich technik, rozpowszechnianie, korzystanie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, publiczne udostępnianie, archiwizację, w tym w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, na wydarzeniach promocyjnych Ogrodu Botanicznego- Uniwersytetu Jagiellońskiego.
3. W związku z wykorzystaniem wizerunku Uczestnik nie będzie wykonywać prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci utrwalenia wizerunku oraz prawa każdorazowego wskazywania go jako osoby uwidocznionej, a w szczególności wskazywania jego imienia i nazwiska.

§ 5

Zmiana Regulaminu

1. Regulamin jest udostępniony na stronie internetowej www.ogrod.uj.edu.pl w wersji umożliwiającej jego pobranie oraz w formie papierowej w punkcie sprzedaży biletów w Ogrodzie Botanicznym oraz w czasie Koncertu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z ważnej przyczyny, w szczególności z powodu zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa i konieczności dostosowania Regulaminu do tej zmiany (w tym w szczególności zmiany obejmującej wdrożenie ograniczeń, nakazów i zakazów związanych ze stanem epidemii), zmiany programu Koncertu, zwiększenia środków bezpieczeństwa Uczestników Koncertu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Koncercie Uczestników, którzy naruszają postanowienia niniejszego Regulaminu, a w szczególności:
 - a. podejmują działania sprzeczne z prawem, z dobrymi obyczajami lub godzące w uzasadnione interesy osób trzecich;
 - b. podejmują działania zmierzające do obejścia albo wskazujące na próbę obejścia Regulaminu lub zasad funkcjonowania Koncertu;
 - c. podejmują działania naruszające uzasadnione interesy Organizatora lub godzące w jego wizerunek.
4. Zmiana Regulaminu wejdzie w życie w ciągu 7 dni od chwili jego publikacji na stronie internetowej: ogrod.uj.edu.pl. W odniesieniu do Uczestników, którzy zaakceptowali Regulamin przed dokonaniem zmiany, zmiana wejdzie w życie w ciągu 7 od poinformowania ich o zmianie Regulaminu za pomocą ogłoszenia tej zmiany na ww. stronie internetowej i braku wyrażenia sprzeciwu wobec tej zmiany w ww. terminie.

§ 6

Prawo odstąpienia od umowy

1. Organizator jest uprawniony do odwołania Koncertu z ważnej przyczyny, jaką stanowią w szczególności kwestie bezpieczeństwa Uczestników, warunki atmosferyczne (Koncert odbywa się na otwartej scenie) czy inne istotne okoliczności uniemożliwiające odbycie Koncertu. Organizator o powyższym poinformuje Uczestników za pośrednictwem strony internetowej: ogrod.uj.edu.pl oraz portali w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram).
2. W przypadku odwołania Koncertu, zmiany wykonawcy lub programu Koncertu, zmiany daty i miejsca Koncertu - nabywcy przysługuje prawo zwrotu ceny biletu, zakupionego w punkcie sprzedażowym Organizatora. Organizator zwraca nabywcy cenę biletu, pod warunkiem zwrotu niewykorzystanego biletu i udokumentowania jego zakupu. Zwrot nie przysługuje w przypadku nieistotnej zmiany godziny Koncertu.
3. Reklamacja obejmująca zwrot biletu, o którym mowa w ust. 2 powyżej powinna zawierać imię i nazwisko reklamującego, jego adres elektroniczny lub pocztowy umożliwiający kontakt, numer konta bankowego oraz przyczyny złożenia reklamacji. Osoba chcąc otrzymać zwrot ceny biletu powinna zgłosić się do Organizatora - za pośrednictwem kasy biletowej w ciągu 14 dni od daty odwołanego Koncertu. Po upływie tego okresu zwrot będzie niemożliwy.
4. Poza zwrotem ceny biletu Organizator nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty oraz odszkodowania wobec nabywcy.
5. Organizator zwróci cenę biletu stosownie do sposobu zapłaty za bilet – bądź w formie gotówkowej, bądź w formie przelewu bankowego, na wskazane przez nabywcę konto bankowe, chyba, że nabywca biletu wprost wskaże określony sposób zwrotu ceny biletu.
6. Organizator nie przyjmuje zwrotów biletów poza przypadkami wymienionymi w ust. 2.

§ 7

Przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Uczestnika Koncertu jest Uniwersytet Jagielloński, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków, reprezentowany przez Rektora UJ.
2. Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, ul. Gołębia 24, 30-007 Kraków, pokój nr 5. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr telefonu 12 663 12 25 – w dniach od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8:00 do 15:00.
3. Dane osobowe Uczestnika Koncertu przetwarzane będą w celu
 - umożliwienia Uczestnikowi udziału w Koncercie „Piotr Nalepa Breakout Tour”, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO na podstawie umowy zawartej poprzez akceptację Regulaminu. Koncert organizowany 13 maja 2022 roku w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego organizowany będzie stacjonarnie;
 - przeprowadzenia Fotorelacji i Nagrania z Koncertu w celach dokumentacyjnych, informacyjnych, edukacyjnych, dydaktycznych, reklamy i promocji Organizatora, oraz samej Koncertu, archiwizacji – w odniesieniu danych osobowych Uczestników w postaci wizerunku – na podstawie udzielonej przez nich zgody, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
4. Podanie przez Uczestnika Koncertu danych osobowych jest konieczne do zawarcia umowy, uczestnictwa w Koncercie. Podanie danych osobowych w zakresie wizerunku jest dobrowolne.
5. Dana osobowa Uczestnika w postaci wizerunku może zostać utrwalona na zdjęciach i nagraniu z Koncertu i przetwarzana na Stronie Koncertu, na stronie www.ogrod.uj.edu.pl, w serwisach i profilach społecznościowych Organizatora oraz na uniwersyteckich kanałach w mediach społecznościowych (w szczególności Facebook, YouTube, Twitter, Instagram), w sposób umożliwiający dostęp osób trzecich, na cele informacyjne, dokumentacyjne, edukacyjne, dydaktyczne, reklamy i promocji Organizatora, oraz samego Koncertu, a także archiwizacji, w tym na potrzeby relacji z Koncertu – zgodnie z § 4 Regulaminu.
6. Dane osobowe Uczestnika Koncertu nie będą przekazywane przez Administratora do państw trzecich (poza Europejski Obszar Gospodarczy).
5. Dane osobowe Uczestnika Koncertu będą przetwarzane przez czas niezbędny do zapewnienia bezpieczeństwa podczas trwania Koncertu, a w razie zaistnienia podstaw przewidzianych obowiązującymi przepisami (w szczególności przepisami kodeksu postępowania karnego) przez czas wymagany przez te przepisy, a w przypadku wizerunku do momentu odwoływania zgody.
6. Uczestnik Koncertu posiada prawo do: uzyskania informacji o przetwarzaniu danych osobowych i uprawnieniach przysługujących zgodnie z RODO, dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora (chyba że dalsze przetwarzanie jest konieczne dla wykonania obowiązku prawnego albo w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń), oraz prawo do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.
7. W zakresie w jakim przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody Uczestnik Koncertu posiada prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na

zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem .

8. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych można przesłać e-mailem na adres: hortus@uj.edu.pl , pocztą tradycyjną na adres: ul. Mikołaja Kopernika 27, 31-501 Kraków, lub wycofać osobiście stawiając się pod ww. adresem.
9. Dane osobowe Uczestnika Koncertu nie będą przedmiotem automatycznego podejmowania decyzji ani profilowania.
10. Uczestnik Koncertu posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Wszelkie zapytania dotyczące sprzedaży biletów należy kierować do Organizatora – tel. 12 663 36 33, adres mailowy: hortus@uj.edu.pl